

Kinnasands bladet

PERSONALINFORMATION FÖR ANSTÄLLDA VID AB KINNASAND

Ansvarig utgivare: *BENGT GILBERT*

Nr 2 1981

Redaktör: *INGER LINDQVIST*

Kinnasandsbladet intervjuar:

Vår nye VD, Bengt Gilbert

Bengt Gilbert är till börd, hjärta och mentalitet göteborgare, även om det inte alltid hörs på dialekten. Farfadern kom visserligen från Dalsland, utvandrade till USA där han förde några års äventyrligt liv, men återvände strax före första världskriget till Sverige och startade bageriverksamhet i Göteborg. Enligt gamla tidningsurklipp bidrog han till att rädda Göteborgs befolkning från svält under krigsåren, genom att utveckla och producera det s.k. paltbrödet. Bengts far fortsatte sedan verksamheten och under andra världskriget upprepade han samma sak. Även om Bengt föddes bland mjöl, deg, plåtskrapning m.m. så fortsatte han inte traditio-

nen annat än att under ungdomsåren för att tjäna fickpengar.

Istället blev han marknadsförare och ekonom. Under ungdoms- och studieåren livnärde han sig som aktiv musiker, och när han kommer i rätt sinnesstämning flödar han i gamla turnéminnen och musikhistorier från scener och folkparker.

Bengts första arbete var på juridiska avdelningen hos Göteborg Soliditet AB, där han sysslade med affärsjuridik, s.k. balansanalys (man tittar på bl.a. utveckling av tillgångar och skulder hos företag) och dylikt.

Därefter hamnade han under en dryg tioårsperiod som inspek-



tör och konkursförvaltare hos Ackordscentralen i Göteborg. Han var på sin tid en av Sveriges yngsta konkursförvaltare och hann hos Ackordscentralen med att syssla

forts. sid 2.

Mässor — Bilden nedan visar vår monter i Paris.



Sedan förra Kinnasandsbladet har vi deltagit i 2 större internationella mässor i Milano i maj månad och i Paris i juni.

Båda mässorna var välbesökta och som vanligt var arbetstemperaturen för oss utställare mellan 30—40° på dagarna.

Givetvis återspeglar sig lite grand av nuvarande lågkonjunktur och alla är ense om att det är svårt att bedöma närmaste framtiden.

forts. sid 5.