

görs för hand. Den östra sidan av Siljanbygden erbjuder oss ett fantastiskt panorama med underbar utsikt över sjön, att man blir helt betagen. Nere i Rättvik stannar vi till en stund för att se på de gråa kyrkstallarna, 89 till antalet, samt en titt in i kyrkan, där en ung organist övar "Den signade dag. . ." till helgens högmässa. Nu har vi endast 2 mil kvar till Leksand och raskt kör vi genom de små samhällena och litet på avstånd kan man se Sjugare, en liten by med röda stugor, vackert belägen vid en sjö och vi minns E A Karlfeldt och hans "Kulla, med mandelblommans hy"



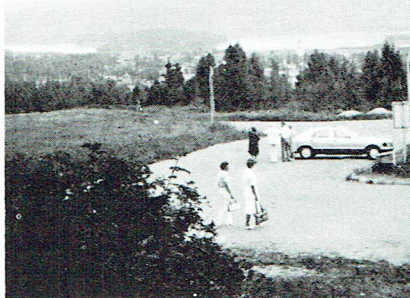
"Gågatan" i Mora

Nästa dag gör vi en utflykt till fåbodvallarna. Ca 2 mil från Leksand mot Dala-Järna ligger Ljusbodarna, långt inne i skogen. Vår buss skumpar fram på en smal grusväg över berg och dalar, mossar och moar och vi tycker att skogen aldrig tar slut. Vår hotellvärdinna är med och berättar om livet här uppe i fåbodarna och varnar då och då för svaga vägkanter och älg. Snart är vi framme vid målet och vi gör en rundvandring bland de små stugorna på platsen, som förvaltas av Hembygdsföreningen och visas för turister. Det svaga ljudet av en skälla avslöjar att får betar i närheten och vid en mila dröjer ännu tjärdoften kvar från den sista kolningen. Vi samlar oss för en kaffestund vid fåbodarna, solen gassar, en guldglänsande trollslända övar lågflygning över våra huvuden och vi njuter av stillheten på denna avlägsna plats.

Men vi måste lämna denna sköna fåbodvall och återvända till vårt hotell, där vi intar lunch tillsammans med nyanlända gäster från Stockholmstrakten och tillsammans med dem beger vi oss till Leksands kyrka, där en Leksands-kulla tar emot och berättar om sevärdheterna där.

Efter en promenad i den vackra omgivningen, där bl.a. Sammilsdal, känd från Himlaspelet, är belägen, är dagen fri för egna strövtåg i Leksand.

Vi hinner också med en tur till Grytnäs och Siljansnäs, där den fantastiska utsikten från Björkberget tilldrar sig vårt intresse. Hos



Utsikt över Siljansnäs från Björkberget



Kaffestund på fåbodvallen

Jobs får vi beundra de vackra, berömda textiltrycken och en inblick i tryckeriverkstaden. Vid en annan liten "gattu" = gata, finner vi keramik vid sin drejskiva. Konsthantverken blomstrar i dessa bygder, här är inget stress och hets och tiden tycks nästan stå stilla.

Fjärde dagens program är helt ägnat Falun med omnejd. Naturligtvis måste vi först göra ett besök i Carl Larssongården Hyttnäs i Sundborn, utanför Falun. Regnet öser ned denna dag, men vi har så mycket intressant att se på, så det gör oss inget. Vid den strida Sundbornån ligger den idylliska på-till-och ombyggda gamla gården Hyttnäs, där konstnären Carl Larson och hans familj bodde och arbetade. Att beskriva det originella och färgstarka hemmet är omöjligt, det skulle ta spaltmeter att redogöra. Man kan endast hänvisa till de vykort och bildverk, som finns att köpa i varje bokhandel om denna gård. Men det är värt besväret att

resa dit och med egna ögon se vackra konst- och bruksföremål i en varm, vänlig hemmiljö. Carl Larssongården är ett omtyckt utflyktsmål och gästas av tusentals turister varje sommar. Vi styr sedan kosan mot Falun, där vi först letar oss upp till det 92 m höga skidhopptornet, från vilket vi har en strålande utsikt över staden och sjön Runn. Nere i staden blir det en kaffepaus och en promenad över det gamla kullerstenstorget till Falu Kristine kyrka, med sin underbart vackra interiör i guld och blått. Sedan är det dags att återvända hem till vårt hotell i Leksand och den väntande middagen. Dalarna har inga speciella mattraditioner att uppvisa, men rågmjölsgrot och klappkräm bjuder de gärna på.

Det är fredag och vi måste lämna "Masriket" och den vackra Siljanbygden för denna gång. Vi styr resan söderut genom stålverks- och gruvsamhällena Borlänge-Domnarvet, över Ludvika och Högfors genom stora, tysta finn-skogar. Vi gör en rök-paus i Ljusnarsberg och passar på att se den säregna träkyrkan, rödmålad och tornpnydd. Vi går in för att se det ovanliga och vackra brunbetsade kyrkrummet och blir varse en liten kopparplatta med namnen på 11 ortsbör ingravade i plåten. En man från orten påminner oss om en katastrof, som inträffade i Ställdalen år 1954, då ett malmtåg och en motorvagn kolliderade och 20 människor omkom. Av dessa var 11 ungdomar från Ljusnarsberg, som på resa till skolan gick detta tragiska öde till mötes. Vi, som kommer från södra Sverige, har väl nästan glömt denna händelse, men Ljusnarsbergsborna glömmet det aldrig. Allvarstygda och tysta fortsätter vi vår färd västerut genom en av Sveriges sjörikaste trakter mot Filipstad. Här är fiskrika sjöar och stora oändliga skogar, där finnarna på 1600-talet bröto mark och blev nybyggare. Vid gästgivaregården i Sikfors intar vi resans sista lunch innan vi passerar värmlandsgränsen. Från Filipstad har vi en fin resa genom vackra, sjörika trakter och via Kristinehamn och vänernbygden är vi åter tillbaka i Västergötland.

Sent på eftermiddagen är vi tillbaka i Knallebygden och Göteborg, rika på minnen från en vacker och innehållsrik resa i ett landskap fyllt av kulturtraditioner och där lite av nationalromantik ännu finns kvar.