

Tvåskift

De 12 vävstolarna som köptes över tillsammans med lokalerna och orderstocken i höstas har under våren gått i tvåskift. Efter en rejäl bantning av Texturas tidigare kollektion har Kinnasand kunnat få in sin egen produktion i allt högre grad. Det är sedan länge ett önskemål att öka möbel- och överkastväv, för att komplettera Kinnasands designprogram.

Lyckosparken

— Under sommaren river vi ut de gamla kontoren och installerar en ny spannräm som skall öka kapaciteten och avlasta den gamla, säger väverichef Per Knubbe.

— Vi tar också hit vävstolarna från Risäng under sommaren, varporna följer också med till fabriken. I övrigt blir hela produktionslinjen samlad med bättre utrymmen också för personalen. Inte minst det sista är en fin "input" som i sista ändan ger bättre resultat och vi-anda, menar Per Knubbe. Det är med goda förhoppningar vi ger kontorsgänget en lyckokick tvärs över golfbanan.



Veckans Göteborgare:

En forskare har uppfunnit ett piller mot impotens:

Källe till Osborn:

— Ja har hört att man måste svälja jävligt snabbt, annars blir man så stel i nacken.

* * *

Kal till Ada när dom var på väg hem ifrån dansbanan:

— Dö Ada, kan vi inte ta genvägen genom skogen?

— Nä, inte i kväll lelle Kal jag har så bråttom.

* * *

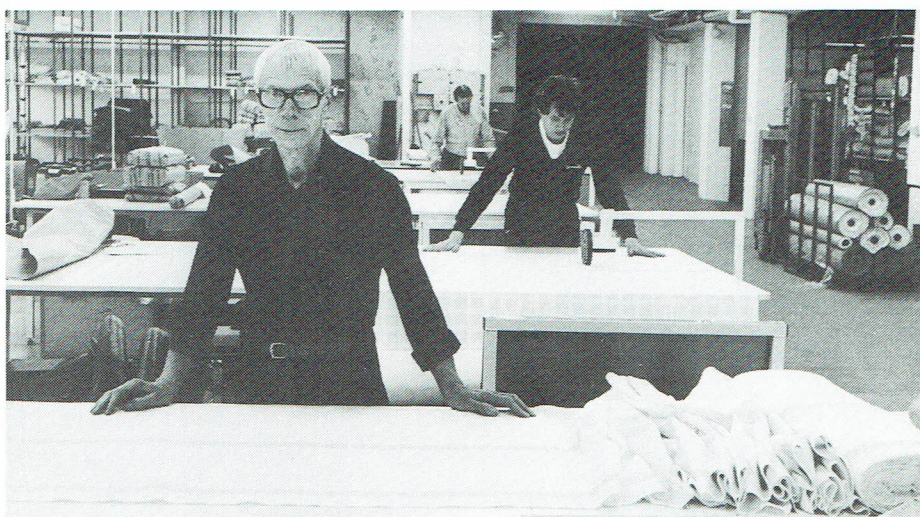
Emil är ett problembarn och mamman går med honom till psykologen:

— Känner pojken sig osäker undrar han

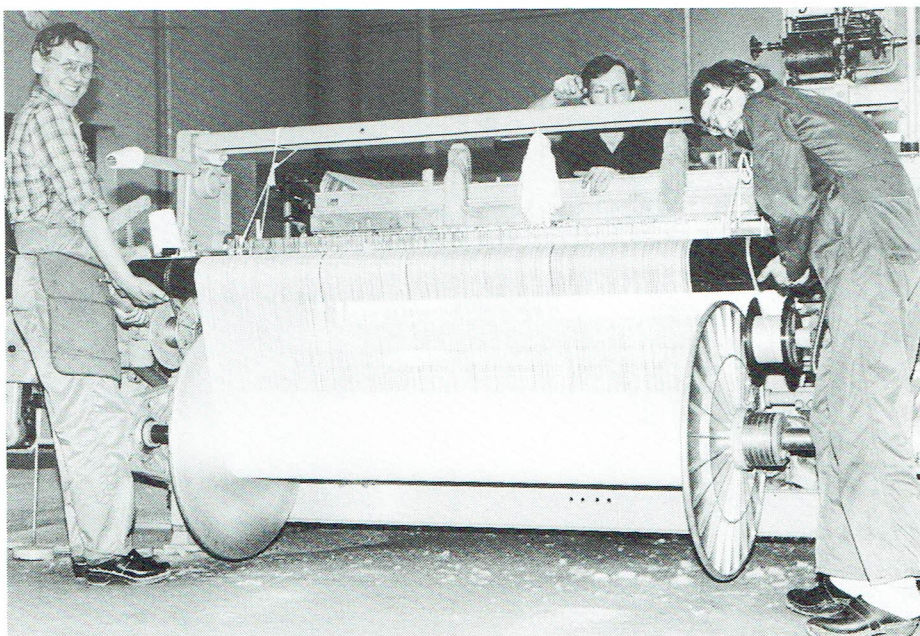
— Nej svarar mamman, men alla i hans omgivning gör det.



Texturas provgång har när vi läser det här fått sällskap av Kinnasands-kompisarna. Välkomna hälsar Asta Persson, Margit Svensson, Lena Henriksson, Jan Spjuth och Margaretha Håkansson.



Färdiglagret var först att flytta in. Stora och ljusa lokaler tycker Arne Johansson



Vi bär med oss vävstolarna från Risäng till Kinnasand när vi flyttar, stånkar Arne Svensson, Uno Andersson och Hans-Olof Klang. Ett lätt lyft.