



Ljungbergs Textiltryckeri i Floda sitter bokstavligen talat på en bomb. I prydliga rader finns nämligen över 4000 schabloner med alla de mönster som sedan 40-talet har tryckts av det anrika företaget.

När exploderar mönsterskatten?

Sedan en tid tillbaka är Nationalmuseum i Stockholm och Kalmar Konstindustrimuseum livligt intresserade av mönsterteckningarna. Just nu har man vid en ombyggnad i Floda hittat ytterligare mönster.

Men det är inte det mest intressanta. Det finns tecken på marknaden som visar på en nyrenässans för gamla mönster i inredningar. Bland annat har Anna o Bengt Inrednings AB (se art Sheraton) ett nytt epokgörande projekt på gång, Möln-dals Gästeri. Ett medelstort hotell i mjuk nyromantik som skall inredas med Ljungbergs "Haga".

— Mönstret hittade vi en gång på Röhsska Konstslöjdmuseet i Göteborg, berättar Lars Ljungberg. Det är ritat 1760 och finns bland annat i slottet och på Drottningholm.

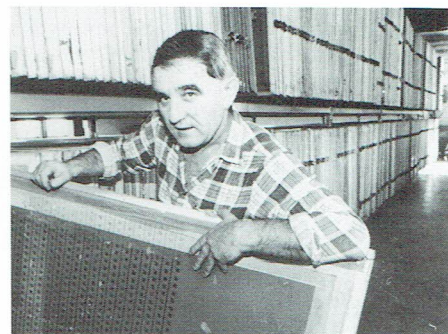
Lars Ljungberg är än så länge sansad i sin bedömning av "Mönsterskatten".



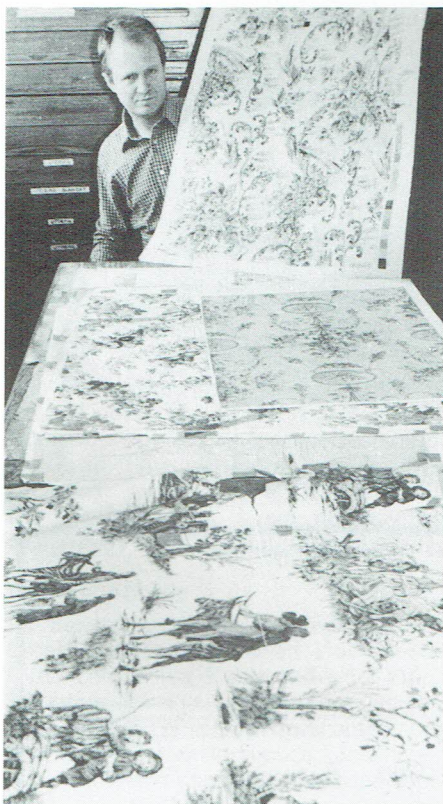
Agneta Björkman, Greta Olsson och Lars Ljungberg med "Haga", mönstret som kan bli den tändande gnistan.

— Det är klart att det är en hisnande tanke. Tänk bara på alla de fina 50-talsmönstren som vi tryckte. Det är 30 år sedan och det är kanske dags att de blir populära igen. Kanske ska man vidareutveckla dem med dagens syn.

Ett urval av mönstren finns redan i "Ljungbergskollektionen". När kan Kin-nasands-bladet citera sig själv "Vi visste att det skulle komma"?



Det är bara att välja bland alla mönstren visar Milun Pavlović.



Lars Ljungberg med några av de nya skisser som hittats vid ombyggnaden.



FACKNYTT

Kvalitets-bonus ger lönepengar

Jakten på att ta ner felvaran i en produktion pågår ständigt, felen kostar både pengar och orsakar i vissa fall leveransförseningar.

Nu tar Kinnasand ytterligare ett steg på textilsidan för att pressa felprocenten

nedåt. Den vinst som uppkommer hamnar till hälften i lönekuverten och till hälften hos företaget.

Man har utgått från en statistik från 3 procent. Allt därunder ger extra kvalitetsbonus.

— Hade det här systemet varit infört under våren —86 hade förtjänsten per timma legat 34 öre högre, säger Evert Eliasson, fackordförande. Utgår vi från att vi med den här bonusen kan sänka felen ännu mer än vad vi gjorde i våras ökar förtjänsten ytterligare.

— Bonusen ger ökad uppmärksamhet. Det finns säkert ett och annat slarvfel att rätta till men jag tror nog att det mer kan ligga i att rätta till tekniska detaljer här och där, menar Evert. Varje liten idé är värdefull.